



Actualité - **Éducation**

## **BASSE-TERRE**

### **Le lycée Gerville-Réache sensibilise au développement durable**

FL. B

Vendredi 27 avril 2018



Conférences-débats, projections de films documentaires, se tiennent jusqu'à aujourd'hui au lycée afin d'alerter les consciences et sensibiliser la communauté scolaire au développement durable.

### ***Ce mois-ci, le lycée Gerville-Réache organise un temps fort dédié à l'éducation au développement durable, avec le soutien du rectorat, de la DEAL Guadeloupe, du conseil départemental et du conseil régional.***

Au mois d'avril, et précisément depuis cette semaine et ce jusqu'à aujourd'hui, le lycée Gerville-Réache propose des conférences-débats, des expositions, des projections de films documentaires, et différents ateliers pour alerter et sensibiliser la communauté scolaire au développement durable.

Jusqu'à aujourd'hui, le lycée aura accueilli 150 collégiens du bassin pour une journée d'immersion, invitant les élèves de 3e (1) à prendre part aux mêmes activités que les lycéens.

Les conférences-débats étaient consacrées à des questions environnementales, sociales et économiques, en lien avec les 17 objectifs onusiens inscrits dans l'Agenda 2030 : Les collégiens et lycéens ont par ailleurs eu l'occasion de participer au Mégaroche, un jeu interactif canadien. Ce jeu permet aux élèves de se glisser dans la peau d'un jury citoyen et de choisir l'implantation d'un site d'extraction minière au Québec, en pesant les conséquences environnementales mais aussi sociales et économiques pour la région en tenant compte des avis des différents acteurs du projet.

### **DES PROBLÉMATIQUES LOCALES SOULEVÉES**

Trois films documentaires dont deux réalisés à l'occasion des derniers ateliers Varan Caraïbe 2017 ont également été projetés durant cette semaine en présence des réalisateurs afin d'échanger avec les élèves.

Les ateliers de pratique artistique ont également rythmé la semaine, ce qui a constitué le point d'orgue de la manifestation intitulée « Art of change » (lire ci-contre).

Par ailleurs, une banderole de grande dimension est exposée dans le lycée avec l'ensemble des 326 photos reçues pour le concours « Nature & Plastique » .

Ce concours a été lancé à l'occasion d'une visite du bateau autonome Race for water en octobre 2017 à la marina du Gosier. Les participants, âgés de 9 à 20 ans, sont issus de quatre écoles, 21 collèges et 12 lycées de tout l'archipel. Le jury du concours qui s'est réuni au lycée Gerville Réache a désigné 10 lauréats ainsi qu'un Prix

spécial. L'ensemble des oeuvres seront exposées sur les extérieurs du Mémorial ACTe du 18 mai au 8 juin. En outre, le lycée s'est engagé dans une démarche collective pour mieux maîtriser sa consommation d'énergie, limiter sa consommation de papier et mieux gérer ses déchets. Ainsi, avec l'aide de l'association Éducation populaire Saint Martin de Porres (Saint-Claude), le lycée lance un projet de compostage de ses biodéchets, en impliquant la communauté scolaire, élèves et personnels. Le dispositif de collecte et de tri des biodéchets pourra ensuite être étendu à tous les membres de la communauté scolaire. Enfin, une quinzaine d'élèves du lycée, inscrits à l'option EPS et disposant du niveau I en plongée, participeront début juin au programme international de sciences participatives intitulé La Route du corail. Au cours d'une journée de plongée, les élèves prendront ainsi part à un suivi de récifs aux côtés de scientifiques pour mesurer l'état de santé du récif corallien dans le sud Basse-Terre.

(1) Trois classes du collège Richard Samuel (Gourbeyre), deux classes du collège des Roches-Gravées (Trois-Rivières), une classe du collège Pitat (Basse-Terre) et une classe du collège Germain Saint-Ruf (Capesterre Belle-Eau).

## ART OF CHANGE C'EST QUOI ?



Le concept Art of change est dédiée à l'éducation au développement durable.

Les artistes plasticiens Laurence Roussas et François Piquet ont incité les élèves à réaliser des oeuvres participatives à base de matériaux de récupération qui ont été ensuite exposées. L'artiste de land-art Guy Gabon a par ailleurs encadré une séance de body-painting ainsi qu'une performance artistique dénonçant la pollution de nos rivières. De même, Audrey Phibel a eu à initier un atelier vidéo et un atelier théâtre pour alerter sur les dangers du réchauffement climatique. Enfin, le photographe Philippe Virapin a proposé un studio photo visant à faire le portrait d'objets rebus, de jouets en fin de course ou de peluches personnalisées.

## LES TROIS FILMS DOCUMENTAIRES PRÉSENTÉS

- Capesterre-sans-eau de Daniel Matias qui aborde la problématique de la gestion de l'eau potable en Guadeloupe, et particulièrement dans la commune de Capesterre Belle-Eau ;
- Chanzy blues de Malauri Eloi qui traite de la politique de rénovation urbaine et de l'abandon par les pouvoirs publics de certains quartiers comme la cité de Chanzy à Pointe-à-Pitre ;
- Karukéra de Mark-Alexandre Montout, qui questionne les repères de la jeunesse guadeloupéenne et les phénomènes de violences en Guadeloupe au lendemain des mouvements de grève du LKP.

## LES OBJECTIFS ONU SIENS INSCRITS DANS L'AGENDA 2030

Parmi les 17 objectifs onusiens inscrits dans l'agenda 2030 on peut citer :

- La protection de la biodiversité et des écosystèmes avec l'ONF, l'association Kap Natirel et le Parc national de la Guadeloupe ;
- l'observation et la préservation des cétacés dans leur milieu naturel en Guadeloupe avec l'association Mon école, ma baleine ;
- la pollution plastique des océans avec la Fondation Race for water et le CNRS ;
- l'économie circulaire (avec la CCI Guadeloupe, la Deal et l'Inec).

Sur le même sujet

## Plus que quelques jours pour participer aux « Trophées Eco Innovants »



Thèmes :  
DEVELOPPEMENT DURABLE

---

## Les bienfaits de l'intervenante sociale au lycée de Trioncelle



Thèmes :  
LYCEES

---